

各位弟兄姊妹，早晨，我是曾智聰牧師。今日《樂享聖言》來到出埃及記第 38 章 1-20 節，再次描述造燔祭壇、造銅盆、會幕周圍院子的帳幕(帷幔)，不過本段的安排與前面有所不同，是依照建築工程的自然次序，譬如首先建築帳幕，才製造其中的器皿。經文再討論香壇和帳幕內部的其他物件，洗濯盆是戶外大院的陳設，本段亦一起討論。

比較有趣的是第八節描述到用銅做洗濯盆和盆座，是用會幕門前伺候的婦人之鏡子做的。提供多一份補充資料，就是知道了製造洗濯盆所用之銅的來源，譯作「伺候」的動詞亦非常罕見而有意思，舊約聖經只有一處地方形容過婦女在聖所事奉(撒下 2 章 22 節)。字眼的含義其實是「組織成作戰隊伍」的意思，亦可以形容普通利未人的事奉(民 4 章 23 節)。因此「伺候」大概表示了聖所某種事奉的組織，或作清潔、或作打掃、或作節期慶典中唱歌跳舞，更有可能是擔任守門的卑微工作(詩 84 篇 10 節)，這節經文讓眾人知道，婦女有份參與事奉的蹤跡，而更重要是是在造會幕的過程中，每一個單位都眾志成城去完成，一同繪畫出一幅美麗服侍協作的圖畫。

禱告：

我們天上的父神，我們感謝祢時刻藉著祢的話語提醒我們是屬於主的，你親自招聚我們成為你的子民，是你用重價救贖我們的生命，因為你昔日曾經面對過試探受苦，你都能夠一一勝過，至終得著榮耀，所以我們唯一的回應，就是要以愛去回應你對我們的愛，單單仰望你，常常經歷主的同在，才能夠滿有力量迎接生命中不同的挑戰。多謝祢垂聽我們的禱告，奉主耶穌基督的名祈求，阿們。

1 他用皂莢木做燔祭壇，是四方的，長五肘，寬五肘，高三肘，2 在壇的四拐角上做四個角，與壇接連一塊，用銅把壇包裹。3 他做壇上的盆、鏟子、盤子、肉錫子、火鼎；這一切器具都是用銅做的。4 又為壇做一個銅網，安在壇四面的圍腰板以下，從下達到壇的半腰。5 為銅網的四角鑄四個環子，作為穿槓的用處。6 用皂莢木做槓，用銅包裹，7 把槓穿在壇兩旁的環子內，用以抬壇，並用板做壇；壇是空的。

8 他用銅做洗濯盆和盆座，是用會幕門前伺候的婦人之鏡子做的。

9 他做帳幕的院子。院子的南面用撚的細麻做帷子，寬一百肘。10 帷子的柱子二十根，帶卯的銅座二十個；柱子上的鉤子和杆子都是用銀子做的。11 北面也有帷子，寬一百肘。帷子的柱子二十根，帶卯的銅座二十個；柱子上的鉤子和杆子都是用銀子做的。12 院子的西面有帷子，寬五十肘。帷子的柱子十根，帶卯的座十個；柱子的鉤子和杆子都是用銀子做的。13 院子的東面，寬五十肘。14-15 門這邊的帷子十五肘，那邊也是一樣。帷子的柱子三根，帶卯的座三個。在門的左右各有帷子十五肘，帷子的柱子三根，帶卯的座三個。16 院子四面的帷子都是用撚的細麻做的。17 柱子帶卯的座是銅的，柱子上的鉤子和杆子是銀的，柱頂是用銀子包的。院子一切的柱子都是用銀杆連絡的。18 院子的門簾是以繡花的手工，用藍色、紫色、朱紅色線，和撚的細麻織的，寬二十肘，高五肘，與院子的帷子相配。19 帷子的柱子四根，帶卯的銅座四個；柱子上的鉤子和杆子是銀的；柱頂是用銀子包的。20 帳幕一切的橛子和院子四圍的橛子都是銅的。

經文引自《新標點和合本》，版權屬香港聖經公會所有